

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад № 78

Рассмотрено и одобрено  
на заседании педагогического  
совета протокол № 1 от 15.08.2022 г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ д/с № 78  
Е.Э. Блинова  
Приказ № 460-о от 15.08.2022 г.



**АДАптированная дополнительная  
общЕобразовательная общЕразвивающая  
ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
"ЗВУКОВИЧОК"**

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 8 месяцев

Составители:  
Учителя-логопеды:  
Грушецкая Татьяна Анатольевна  
Зими́на Елена Николаевна

г. Калининград  
2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звуковичок» имеет социально-гуманитарную **направленность**.

### **Актуальность программы.**

За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Все чаще в воспитании и обучении детей наиболее актуальными и приоритетными становятся вопросы оказания специализированной логопедической помощи. Реализация стратегии на развитие личности ребенка с речевыми нарушениями становится возможной при условии создания специальных условий образования. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Поздно организованная работа с ребенком с проблемами в развитии не всегда приводит к полной компенсации его дефекта, снижая в будущем уровень его социальной адаптации.

Индивидуальные занятия на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от особенностей каждого ребёнка, в неё могут вноситься изменения.

### **Отличительные особенности программы.**

Данная Программа является адаптированной и составлена в соответствии с Федеральным законом об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года N 273-ФЗ, Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования. Содержание коррекционного процесса выстроено в соответствии с модифицированной программой «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» (авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина) и современными научными концепциями дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства; на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку с ограниченными возможностями здоровья и направлено на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей у детей старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, структуры нарушения.

Данная программа представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а также его социализации.

### **Адресат программы**

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа предназначена для обучающихся 5-7 лет, посещающих МАДОУ д/с № 78.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок освоения программы – 8 месяцев. Объем программы 64 занятия.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Набор детей осуществляется из воспитанников старших, подготовительных групп МАДОУ д/с № 78.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Программа предполагает проведение двух индивидуальных занятий в неделю, всего 64 занятия в год, продолжительностью в академических часах – 25 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

**Педагогическая целесообразность** заключается в овладении умениями пересказывать произведения, понимать, запоминать и использовать в своих рассказах авторские средства: проявлять интерес к самостоятельному сочинению; активно владеть словарём; пользоваться всеми основными грамматическими нормами речи; чисто и правильно произносить все звуки родного языка, пользоваться различными средствами интонационной выразительностью.

**Практическая значимость.**

состоит в создании условий, благоприятных для коррекционной работы по исправлению звукопроизношения.

**Ведущие теоретические идеи.**

В основу программы положены следующие теоретические идеи:

1. У детей до 7 лет речь, как ещё не сформированная функциональная система, наиболее подвержена повреждающим факторам.

2. Речевое развитие опосредуется рядом условий, прежде всего, развитием интеллектуальных процессов и общения. В основе потребности говорить ребёнка находится впечатление, вызывающее эмоциональный отклик.

3. Побуждение к речевому высказыванию возникает у ребёнка под влиянием эмоционального переживания воспринятого.

4. Содержание речи составляют впечатления, получаемые ребёнком при ознакомлении с окружающим, поэтому важным моментом для развития детской речи является формирование широких интересов у детей дошкольного возраста.

**Цели и задачи программы**

Цель программы: коррекция нарушений речи обучающихся в возрасте 5-7 лет, в том числе с ОВЗ, с учётом их речевых, возрастных, индивидуальных особенностей.

Поставленная цель Программы достигается при решении следующих задач:

*Образовательные:*

- Усвоить основные лексические единицы языка;
- сформировать полноценные произносительные навыки;
- сформировать полноценные фонетические представления на базе развития фонематического восприятия и совершенствования звуковых обобщений;
- оптимизировать развитие лексико-грамматического строя речи;
- совершенствовать навыки связного высказывания;
- научить использовать в собственной речи продуктивные модели словоизменения и словообразования;
- предупредить нарушения чтения и письма в дальнейшем, при обучении в школе;

• овладеть на практике нормами речи в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов.

*Коррекционно-развивающие:*

• Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к восприятию и воспроизведению звуков;

• сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых;

• развивать фонематические процессы;

• развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление) в играх и специальных упражнениях;

• развивать мелкую моторику.

*Воспитательные:*

• Вызвать у детей интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них. Сформировать положительную мотивацию;

• воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений;

• активизировать коммуникативную деятельность детей с учетом элементарных общепринятых норм и правил взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральных).

**Принципы отбора и содержания**

• От простого к сложному, означает требования соответствия содержания и методов обучения и воспитания, а также объема изучаемого материала возрастным особенностям воспитанников, уровню их интеллектуального, нравственного эстетического развития. Организуя обучение и воспитание на высоком уровне, воспитатель должен обеспечить доступность для воспитанников трудного материала;

• Принцип индивидуального подхода;

• Принцип доступности;

• Принцип успешности.

**Основные формы и методы.**

**Методы:**

- словесные (объяснения, поощрения, анализ результата собственной деятельности и деятельности товарищей, беседы, вопросы);

- наглядные методы (демонстрация наглядных пособий, картин, предметных картинок, демонстрация слайдов);

- практические (выполнение и повторение упражнений с последующим усложнением заданий)

**Основные формы:**

• Обобщающие занятия;

• Занятия в игровой форме;

• Открытые занятия.

**Планируемые результаты**

Процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов; подготовительный, этап постановки звуков, этапы автоматизации и дифференциации звуков.

В результате успешного освоения программного содержания ребенок узнает и научится:

- понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Будут сформированы: навыки связного высказывания, положительная мотивация к активной коммуникации.

### **Формы подведения итогов реализации программы.**

Программа использует следующие методы оценки результативности:

Первичная комплексная логопедическая диагностика – учитель-логопед проводит диагностику *состояния* речевого развития детей, в том числе с ОВЗ, используя специальные диагностические методы и приёмы (выявление состояния устной речи в форме сопряжено-отраженной и самостоятельной речи ребенка). Изучает результаты медицинского обследования по документации, предоставленной родителями (законными представителями): историю развития ребенка, заключения специалистов, что помогает сориентироваться в структуре нарушения и создать условия для его коррекции.

Опираясь на полученные результаты, специалист осуществляет индивидуальный подход в вопросах планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с реальными потребностями ребенка.

Итоговая комплексная логопедическая диагностика – проводится по результатам логопедической коррекции с целью оценки динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми. Определение дальнейших коррекционно-образовательных перспектив ребенка.

Результативность коррекционной работы определяется подведением итогов в форме психолого-педагогической диагностики: комплексного логопедического обследования ребенка, которое позволяет оптимизировать процесс индивидуального обучения; определить результаты обучения после прогноза; свести к минимуму диагностические ошибки.

Открытое занятие для родителей.

## Этапы работы кружка

**1 этап. Подготовительный этап.** Доверительные отношения с ребенком. Знакомство с органами артикуляции и их основными движениями.

Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов ребенка к восприятию и воспроизведению нарушенного звука.

**2 этап.** Постановка отсутствующего в речи звука.

**3 этап.** Автоматизация поставленного звука.

**4 этап.** Дифференциация поставленного и автоматизированного звука.

**Формами подведения итогов реализации программы** является входящий мониторинг (в начале освоения программы) и итоговый мониторинг (в конце освоения программы), открытое занятие.

Педагогическая диагностика проводится два раза:

в октябре – вводная,

в мае – итоговая.

## Механизм оценивания образовательных результатов

Для отслеживания знаний, умений и навыков у воспитанников разработаны критерии и дана характеристика уровней.

Уровни сформированности творческой активности воспитанников в различных видах деятельности	
Высокий уровень	Ребенок самостоятельно, без ошибок справляется с заданием
Достаточный уровень	Ребенок самостоятельно справляется с заданием, допуская ошибки
Средний уровень	Ребенок выполняет задания с помощью взрослого
Низкий уровень	Ребенок даже с помощью взрослого допускает ошибки в выполнении задания

## Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<p><u>Первый этап.</u> Теоретическая часть. Знакомство с органами артикуляции и их основными движениями.</p> <p>Практическая часть.</p> <p>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов ребенка к восприятию и воспроизведению нарушенного звука, а именно:</p> <p>а) заинтересовать ребёнка логопедическими занятиями, вызвать потребность в них;</p> <p>б) познакомить с органами артикуляционного аппарата их основными движениями;</p> <p>в) развивать слуховое восприятие, внимание, память, фонематические процессы в играх и специальных упражнениях;</p> <p>г) развивать зрительное восприятие, внимание, память, пространственные представления в играх и специальных упражнениях;</p> <p>д) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;</p> <p>е) развить мелкую моторику.</p> <p><u>Второй этап.</u></p>				

	<p>Теоретическая часть. Постановка отсутствующего в речи звука</p> <p>Практическая часть.</p> <p>Формирование точного артикуляционного уклада для правильного произношения дефектного звука в изолированном звучании, закрепление слухового, кинестетического образа звука, в процессе развития восприятия речи; формирования фонематических процессов; развития артикуляторной моторики; работы по непосредственной постановке звука смешанным способом.</p> <p><u>Третий этап.</u></p> <p>Теоретическая часть. Автоматизация поставленного звука.</p> <p>Практическая часть.</p> <p>Закрепление правильного произношения поставленного звука изолированно, в звукоподражаниях, слогах, словах, предложениях, стихах, потешках, рассказах, в спонтанной речи. Развитие фонематических процессов, формирование и развитие артикуляционной моторики, развитие мелкой моторики. Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</p> <p><u>Четвертый этап.</u></p> <p>Теоретическая часть. Дифференциация поставленного и автоматизированного звука.</p> <p>Практическая часть.</p> <p>Формирование умения различать на слух и по артикуляции поставленного звука со смешиваемым. Развитие артикуляционной и мелкой моторики. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p>				
1	«Звук С	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
2	Звук З	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
3	Звук Ц	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
4	Звук Ч	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
5	Звук Щ	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
6	Звук Ж	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
7	Звук Ш	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
8	Звук Л	7	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
9	Звук Р	8	0,25	0,75	Опрос, наблюдение
	Итого	64	16	48	

### Календарный учебный график

Срок освоения программы – 8 месяцев.

Начало учебного года – 03.10.2022 г.

Окончание учебного года – 31.05.2023 г.

Зимние праздники 01.01.2023 г.- 08.01.2023 г.

Количество часов в неделю – 2.

Количество часов в месяц – 8.

Всего часов – 64.

## Содержание программы

Тема раздела	Номер занятия	Содержание		материал
		Овладение правильной артикуляцией звуков и их выделение в речи	Развитие фонетико-фонематического восприятия	
1	2	3	4	5
Звук С	№1	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука С	Анализ звуковых сочетаний (АУ, АИУ, УАИ, ИУА, АС, ОС, СА, СО и т.д.) Игра «Повтори, не ошибись» Игра «Что лишнее?»	Зеркало, набор для звукового анализа
	№2	Выделение звука С в слогах	Игра «Не ошибись» Звуковой анализ и синтез звуковых сочетаний, набор предметных картинок	Зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки
	№3	Выделение и определение звука С в словах	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук С» Звуковой анализ и синтез слогов СУ, СЫ	Зеркало, набор для звукового анализа
	№4	Выделение звука С в словосочетаниях	Звуковой анализ и синтез: сонный сом, вкусный сок, Санина посуда, сочный ананас	Зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки
	№5	Выделение и определение звука С в предложениях стихах	Звуковой анализ и синтез в предложениях : Мише купили насос. Летит сова домой. Саня ел малину, развитие фонематического слуха в стихах.	Зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки
	№6	Выделение звука С в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах.	Зеркало, набор для звукового анализа
	№7	Пересказ короткого текста на заданный звук	Мама купила ананас. Ананас был сладкий. Мама сделала сок. Соня выпила сладкий сок.	Зеркало, набор для звукового анализа слов
Звук З	№8	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука З	Игра «Повтори, не ошибись»Игра «Что лишнее?»	Зеркало, фишки для выкладывания слогов



	№9	Выделение звука З в слогах	Анализ слогов ЗА, ЗО. Анализ слов АЗА, ИЗА	Зеркало, фишки для выкладывания слогов
	№10	Выделение и определение звука З в словах	Отраженное повторение слов за Логопедом. Анализ слова ВАЗА	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№11	Выделение звука З в словосочетаниях	Звуковой анализ и синтез: Зоин зонт, новая мозаика , забавный зайка.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№12	Выделение и определение звука З в предложениях	Звуковой анализ и синтез в предложениях: Зое купили самокат. Пашу позвали домой. Купили красивый зонт.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№13	Выделение звука З в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах.	Предметные, сюжетные кар- тинки, фишки для звукового анализа
	№14	Пересказ короткого текста на заданный звук	Звенит звонкий звонок. Он зовет Зою на занятия. У Зои азбука. Она знает много букв.	Сюжетные картинки Зеркало фишки для звукового анализа
Звук Ц	№15	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Ц	Хлопнуть в ладо- ши услышав слог со звуком Ц	Зеркало
	№16	Выделение звука Ц в слогах	Поднять синюю фишку, услышав слог со звуком Ц	Предметные картинки, фишки
	№17	Выделение и определение звука Ц в словах	Запомнить и повторить ряд слов: цапля, овца, птица, конец	Предметные картинки
	№18	Выделение звука Ц в словосочетаниях	Цветные пуговицы, букет цветов, тонкая циновка, дикая медведица.	Предметные картинки, зеркало, фишки

	№19	Выделение и определение звука Ц в предложениях	Овцы пьют водицу. У Тани цветы. У птицы гнездо. Игра-упражнение «Назови лишнюю картинку»	Предметные, сюжетные картинки, зеркало, фишки
	№20	Выделение звука Ц в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах.	Предметные, сюжетные картинки, зеркало,
	№21	Пересказ короткого текста на заданный звук	Видит муха –цокотуха цветок. Цветок пунцовый. Села она на цветок. Мухе нравится цветок.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
Звук Ч	№22	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Ч	Упражнение «Паровозик» Игра «Поймай звук»	Зеркало, фишки, предметные картинки
	№23	Выделение звука Ч в слогах	Анализ и синтез слогов: АЧ, УЧ, ИЧ	Зеркало, фишки, предметные картинки
	№24	Выделение и определение звука Ч в словах	Повторение за логопедом ряда слов. Анализ слова НОЧЬ, ПОЧКА	Зеркало, фишки, предметные картинки
	№25	Выделение звука Ч в словосочетаниях	Мамочкина шапочка, ночная бабочка, дикая утка, чайные чашки.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№26	Выделение и определение звука Ч в предложениях	Звуковой анализ и синтез в предложениях: Ученик купит учебник. Вовочка везет тачку. Девочка умеет читать	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№27	Выделение звука Ч в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№28	Пересказ короткого текста на заданный звук	Вовочке Чайкину пять лет. Мамочка учит его читать. Вовочка читает: ночь, туча, чемодан.	

Звук <b>Щ</b>	№29	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Щ	Игра «Поймай звук»	Зеркало, картинки
	№30	Выделение звука Щ в слогах	Упражнение на развитие фонематического слуха в слогах.	Зеркало, предметные картинки
	№31	Выделение и определение звука Щ в словах	Подобрать картинку со звуком Щ, щука, ящик, овощи.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№32	Выделение звука Щ в словосочетаниях	Словосочетания Тащить вещи, мохнатый щенок, хищная щука.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№33	Выделение и определение звука Щ в предложениях	Звуковой анализ и синтез в предложениях: Щука плавает в реке. Щенок пищит. Петя тащит щуку.	Зеркало, предметные картинки
	№34	Выделение звука Щ в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№35	Пересказ короткого текста на заданный звук	Щука живет в реке. Щука ищет пищу. Она –хищная рыба.	Зеркало, предметные картинки
Звук <b>Ж</b>	№36	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Ж	Игра «Поймай звук»	Зеркало, предметные картинки
	№37	Выделение звука Ж в слогах	Определить картинку, в названии которой есть звук Ж, слоги ЖА, ЖИ	Зеркало, предметные картинки
	№38	Выделение и определение звука Ж в словах	Определение места звука Ж в слове. Анализ слов : жираф, живот, жизнь	Зеркало, предметные, сюжетные картинки

	№39	Выделение звука Ж в словосочетаниях	кожаный жакет, жидкий мед, нежная кожа.	Зеркало, предметные, картинки фишки
	№40	Выделение и определение звука Ж в предложениях	Игра «Запомни, повтори». Ежик пыхтит. У ужа ужата. Медвежонок жует ежевику.	Зеркало, Сюжетная картинка картинка
	№41	Выделение звука Ж в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№42	Пересказ короткого текста на заданный звук	Женя и Жанна дома одни. Женя утюжит мягкие пижамы, мамин жакет и папин пиджак. Жанна готовит ужин.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
Звук Ш	№43	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Ш	Игра «Эхо»	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№44	Выделение звука Ш в слогах	Выделение из ряда слогов слога со звуком ШО, ША, ШУ	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№45	Выделение и определение звука Ш в словах	Повторение за логопедом ряда слов: Шишки, шашки, вишня	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№46	Выделение звука Ш в словосочетаниях	Дедушкины шахматы, тихий шаг,	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№47	Выделение и определение звука Ш в предложениях	душная комната Игра «Запомни, повтори». У Маши шуба. Кошка мяукает. Бабушка вышивает петушка.	Зеркало
	№48	Выделение звука Ш в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах	Зеркало

	№49	Пересказ короткого текста на заданный звук	Даша вышивает подушку. Подушку она вышивает бабушке. На подушке будут вышиты мышка и кошка.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
Звук Л	№50	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Л	Анализ звуковых сочетаний ( АЛ, ОЛ, ЛА, ЛО и т.д.) Игра «Повтори, не ошибись»Игра «Что лишнее?»	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№51	Выделение звука Л в слогах	Выделение из ряда слогов слога со звуком Л Игра «Эхо»	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№52	Выделение и определение звука Л в словах	Анализ слов: лама, лопата, лодка, халат, акула, пол	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№53	Выделение звука Л в словосочетаниях	Голубое небо, белый мел, спелое яблоко, молочная каша	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№54	Выделение и определение звука Л в предложениях	Алла ела яблоко. Володя будет пилотом. Лола купила булку. Кот лакал молоко.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№55	Выделение звука Л в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№56	Пересказ короткого текста на заданный звук	Мила купила сладкие яблоки. Из яблочек Мила сделала яблочный сок. Сок был вкусный.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
Звук Р	№57	Артикуляционные упражнения для формирования правильного артикуляционного уклада звука Р	Анализ звуковых сочетаний (АР, ОР, РА, РО и т.д.) Игра «Повтори, не ошибись»Игра «Что лишнее?»	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
	№58	Выделение звука Р в слогах	Анализ слогов РА, РЫ, АР, ОР, ДРА, БРО	Зеркало, предметные, сюжетные картинки

№59	Выделение и определение звука Р в словах	Анализ слов: радио, рука, рама, ракета, ура, нора, базар, товар, комар	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
№60	Выделение звука Р в словосочетаниях	Ровная тропинка, трудный урок, хитрая ворона, верный друг, старая куртка	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
№61	Выделение и определение звука Р в предложениях	Рома кормит рыб. Ира работает продавцом. У Веры бархатный сарафан.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
№62	Выделение звука Р в стихах	Упражнение на развитие фонематического слуха в стихах	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
№63	Пересказ короткого текста на заданный звук	Юра и Ира -брат и сестра. Они всегда дружны. Вместе играют и работают на огороде. Осенью дети соберут хороший урожай.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки
№64	Чистоговорки на звук Р	Носорог бодает рогом. Не шутите с носорогом. Рано, рано два барана Застучали в ворота. Тра –та- та. Тра –та- та.	Зеркало, предметные, сюжетные картинки

## Организационно-педагогические условия реализации программы

### Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог, реализующий данную программу, имеет высшее (среднее) профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка без предъявления требований к стажу работы.

### Материально-техническое обеспечение

Наименование	Количество , шт
Детские столы	1
Детские стулья	2
Зеркало	1
Магнитная доска	1
Магнитофон (аудиоколонка)	1
Шкаф для хранения методического материала	1

### Методическое обеспечение программы

Фишки красного, синего, зеленого цветов.

Карточки для определения позиции звука в слове.

Предметные, сюжетные картинки.

Вертушки

Предметы для развития воздушной струи (трубочки, палочки с вертушками, мыльные пузыри и т.д.)

### **Список литературы**

#### Нормативно - правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 №599;

3. Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» с 01.01.2021.

#### Список дитературы для педагога дополнительного образования

1. Волкова, Л.С. и др. Логопедия: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с.

2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. - СПб., 2000

3. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003- 739 с.

4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М., 1985.

5. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - М., 1998.

6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. - М., 1998

7. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. - СПб., 2001.

8. Лопухина И. В. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. - СПб 1995.

9. Матросова, Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Т.А. Матросова. – М.: СФЕРА, 2005. – 112 с.

10. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 1993.

11. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. - М., 1993.