Утверждаю

Заведующий МАДОУ д/с № 78

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Э. Блинова

Приказ № 504-о от 20.08.2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основнойобщеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 78**

**по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие»**

**(аппликация)**

**четвертый год обучения**

Разработчики: воспитатели Гордиенко М.Ю., Иванова Е.С.

Калининград

2019

**1. Пояснительная записка**

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

**Основными методами** развития детей являются следующие:

- творческое экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных техник и материалов;

- разнообразные игровые приемы;

- экскурсии в художественные и краеведческие музеи

- чтение познавательной литературы;

- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности (составление рассказа по картине, придумывание истории др.)

-использование современных информационных технологий

Основная форма реализации данной программы –НОД - 1 раз в 2 недели по 25 минут, совместная деятельность

**Основные цели и задачи:**

**Цель:**приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

**Задачи:**

⎯ Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.

⎯ Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности, аппликации (развитие изобразительно- выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).

⎯ Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности

⎯ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

**2. Планируемые результаты освоения программы**

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

⎯ В процессе собственной деятельности (в аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

⎯ Владеет отдельными техническими и умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности: владеет техникой симметричного, ажурного вырезания, разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации, умеет вырезать короткие и длинные полоски, вырезать круги и овалы, преобразовывать одни фигуры в другие.

⎯ Владеет техникой обрывной аппликации, умеет создавать коллажи.

⎯ Умеет аккуратно вырезать и наклеивать детали.

⎯ При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

**3. Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Цель | Автор |
| 1 | Дары осени | Познакомить детей с картиной И.Т. Хруцкого «Натюрморт»-натюрмортом смешанного типа.Обратить внимание на цветовое сочетание. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-9) |
| 2 | Кухонные принадлежности | Учить детей рассматривать художественное произведение-натюрморт, подвести детей к пониманию единства содержания смысла картины и средств выразительности, найденных художником. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-16) |
| 3 | Кошки на окошке | Создание композиции из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.38) |
| 4 | Лучше гор могут быть только горы. | Познакомить с понятием «горный пейзаж». Научить с помощью объемной аппликации делать горы | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-24) |
| 5 | Цветные зонтики | Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.54) |
| 6 | Русская изба | Углубить представление о русской избе как о памятнике русской деревянной архитектуры, научить делать избу из бумажных бревен. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-30) |
| 7 | Заснеженный дом | Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.112) |
| 8 | Добрый доктор Айболит | Продолжать знакомить с коллажем, научить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разнофактурных материалов задуманную тему. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-40) |
| 9 | Новогоднее веселье | Воспитывать интерес к коллективной работе, учить выполнять общую композицию в аппликации. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-44) |
| 10 | Снеговики в шапочках и шарфиках | Создание выразительного образа снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.90) |
| 11 | Звездочки танцуют | Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали, освоение прорезного декора. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.-96) |
| 12 | Елочки-красавицы | Изготовление поздравительных открыток –самоделок с сюрпризом. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.102) |
| 13 | Рисуем ножницами | Продолжаем знакомство с особенностями силуэтного изображения, вырезаем различные характерные формы. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-53) |
| 14 | Нежные подснежники | Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах, поиск средств выразительности. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.170) |
| 15 | Башмак в луже | Вырезание двойных силуэтов парных предметов и составление композиции с отражением в луже. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.158) |
| 16 | Панно-тарелка | Научить детей делать настенное панно, развивать мелкую моторику, глазомер. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-83) |
| 17 | Коллаж из ткани | Закрепить технику коллажа. Научить детей делать лоскутную картину. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.-95с.(стр.-88) |
| 18 | Нарядные бабочки | Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208с.,переиздание.(стр.204) |

**4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**4.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

**Специализированные учебные помещения и участки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование и принадлежность помещения | Площадь (кв.м.) |
| 1. | Уголок творчества | 1 |
| 2. | Изостудия | 12 |

**4.2. Методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Название | Издание |
| Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации, Старшая группа. | М.: « Карапуз-Дидактика»,2009 г. |
| И.А. Лыкова | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» | Москва, «Сфера», 2009 г. |
| Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. | Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 г. |

**4.3. Средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Наглядно-демонстрационный  материал | Рабочая тетрадь по основам народного искусства:  -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры  Городецкая роспись, Сказочная Гжель.  С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома  С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество"  Плакаты: цвета, азбука цвета.  Набор хохломской посуды. Гжельская посуда.  «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель)  «Национальные костюмы народов России» (наглядно- дидактическое пособие)  Театры (настольные, теневые, пальчиковые) |
| Альбомы | Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись»)  Серия «Учимся рисовать»  С. Вохринцева« Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись» |
| Игровые пособия | Развивающие игры: « Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры»  «Народные промыслы», «Чудо узоры», « Сочетание цветов» |
| Изобразительные средства, материалы | Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д. |